

ANEXO I

ÁREA 14.- DESARROLLO URBANO Y DISEÑO ARQUITECTÓNICO SUSTENTABLE

• ARQUITECTURA I - TALLER DE INTEGRACIÓN PROYECTUAL

PERFIL DOCENTE

La búsqueda se orientará a seleccionar a profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de grado: **ARQUITECTO**
2. Experiencia en el ejercicio profesional de proyectos arquitectónicos, preferentemente enmarcados en la problemática de la sostenibilidad. O en la aplicación de soluciones bioclimáticas (experiencia mínima 5 años).
3. Experiencia en el dictado de la asignatura de referencia en otra carrera semejante.(no excluyente)
4. Cursos de posgrado en la temática del área.(no excluyente)
5. Cursos de especialización en docencia universitaria, en organismos oficiales acreditados.(no excluyente)
6. Conocimiento de la normativa legal y técnica que regula el campo de la arquitectura sostenible. Conocimiento de metodologías de certificación de normas de sostenibilidad.(no excluyente)
7. Experiencia en la de coordinación de equipos interdisciplinarios, ya que el taller es de integración proyectual se necesita docentes dispuestos a oficiar de coordinadores a nivel horizontal del equipo docente.
8. Probada experiencia en la resolución de temática proyectual en el diseño de equipamiento comunitario de baja densidad a escala barrial (salud, cultura, recreación, deportes, educación y otros).
9. Experiencia en la Investigación de temas relacionados con la temática de referencia.(no excluyente)
10. Experiencia en el dictado de cursos, conferencias, ponencias en congresos de la temática de referencia.
11. Capacitación en manejo de programas de diseño asistido por computadora. Fundamentalmente programas que estimulen la creatividad.

Anexo I – Resol. N° 55

//2.

• **ARQUITECTURA II - TALLER DE INTEGRACIÓN PROYECTUAL**

PERFIL DOCENTE

La búsqueda se orientará a seleccionar profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de grado: **ARQUITECTO**
2. Experiencia en el ejercicio profesional de proyectos arquitectónicos, preferentemente enmarcados en la problemática de la sostenibilidad. O en la aplicación de soluciones bioclimáticas (experiencia mínima 5 años).
3. Experiencia en el dictado de la asignatura de referencia en otra carrera semejante.(no excluyente)
4. Cursos de posgrado en la temática del área.(no excluyente)
5. Cursos de Docencia Universitaria en organismos oficiales acreditados.(no excluyente)
6. Conocimiento de la normativa legal y técnica que regula el campo de la arquitectura sostenible. Conocimiento de metodologías de certificación de normas de sostenibilidad.(no excluyente)
7. Experiencia en la de coordinación de equipos interdisciplinarios, ya que el taller es de integración proyectual se necesita docentes dispuestos a oficiar de coordinadores a nivel horizontal del equipo docente.
8. Probada experiencia en la resolución de temática proyectual vivienda individual, agrupada y equipamiento a escala barrial.
9. Experiencia en la Investigación de temas relacionados con la temática de referencia(no excluyente)
- 10.Experiencia en el dictado de cursos, conferencias, ponencias en congresos de la temática de referencia.
- 11.Capacitación en manejo de programas de diseño asistido por computadora. Fundamentalmente programas que estimulen la creatividad.

Anexo I – Resol. N° 55

//3.

• **ARQUITECTURA III - TALLER DE INTEGRACIÓN PROYECTUAL**

PERFIL DOCENTE

La búsqueda se orientará a seleccionar profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de grado: **ARQUITECTO**
2. Experiencia en el ejercicio profesional de proyectos arquitectónicos, preferentemente enmarcados en la problemática de la sostenibilidad. O en la aplicación de soluciones bioclimáticas (experiencia mínima 5 años).
3. Experiencia en el dictado de la asignatura de referencia en otra carrera semejante (no excluyente).
4. Cursos de posgrado en la temática del área.(no excluyente)
5. Cursos de especialización en docencia universitaria en organismos oficiales acreditados.(no excluyente)
6. Conocimiento de la normativa legal y técnica que regula el campo de la arquitectura sostenible. Conocimiento de metodologías de certificación de normas de sostenibilidad (no excluyente).
7. Experiencia en la de coordinación de equipos interdisciplinarios, ya que el taller es de integración proyectual se necesita docentes dispuestos a oficiar de coordinadores a nivel horizontal del equipo docente.
8. Probada experiencia en la resolución de temática proyectual de: Edificios de vivienda colectiva entre medianeras con desarrollo en altura; torre de viviendas; conjunto de viviendas desarrolladas en tiras de mediana altura que definan espacios exteriores de uso común.
Resolución de edificios de oficinas o equipamiento urbano que presenten problemática arquitectónica de planta libre.
Resolución espacial y tecnológica de situaciones arquitectónicas con grandes luces.
Soluciones funcionales de cocheras subterráneas, rampas, niveles ventilaciones, modulación, giros vehiculares, etc.
9. Experiencia en la Investigación de temas relacionados con la temática de referencia.(no excluyente)
- 10.Experiencia en el dictado de cursos, conferencias, ponencias en congresos de la temática de referencia.
- 11.Capacitación en manejo de programas de diseño asistido por computadora. Fundamentalmente programas que estimulen la creatividad.

Anexo I – Resol. N° 55

//4.

- **DISEÑO DEL PAISAJE**

PERFIL DOCENTE:

La búsqueda se orientará a seleccionar a profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de grado: **ARQUITECTO, INGENIERO AGRÓNOMO ó LICENCIADO EN PLANIFICACIÓN Y DISEÑO DEL PAISAJE**
2. Experiencia en el ejercicio profesional de proyectos de planificación y diseño del paisaje. Preferentemente enmarcados en la problemática de la sostenibilidad (experiencia mínima 5 años).
3. Experiencia en el dictado de la asignatura de referencia en otra carrera semejante.
4. Cursos de posgrado en la temática de referencia.(no excluyente)
5. Cursos de especialización en docencia universitaria en organismos oficiales acreditados (no excluyente).
6. Experiencia en la Investigación de temas relacionados con la temática de referencia.(no excluyente)
7. Experiencia en el dictado de cursos, conferencias, ponencias en congresos de la temática de referencia.
8. Capacitación en manejo de programas de diseño asistido por computadora. Acordes para la cátedra de referencia.
9. En caso de que su título de grado fuese el de Ingeniero Agrónomo, es importante que el profesional acredite capacitación en Diseño del Paisaje (excluyente).
10. En caso que el postulante fuese Arquitecto, es conveniente que acredite capacitación en botánica.

Anexo I – Resol. N° 55

//5.

- **DISEÑO DE INTERIORES**

PERFIL

La búsqueda se orientará a seleccionar a profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de grado: **ARQUITECTO** ó **DISEÑADOR INDUSTRIAL**.
2. Experiencia práctica en el diseño de objetos y mobiliario de baja y mediana complejidad, acorde a criterios estéticos y tecnológicos. Preferentemente en el que se haya tenido en cuenta la sostenibilidad (mínima 5 años).
3. Experiencia en ambientación de espacios interiores (mínima 5 años)
4. Experiencia en la docencia de ésta temática, en grado terciario (no excluyente).
5. Cursos de especialización en docencia universitaria en organismos oficiales acreditados.(no excluyente)
6. Cursos de posgrado, en la temática del área (no excluyente).
7. Experiencia en la Investigación de temas relacionados con la temática de referencia (no excluyente).
8. Experiencia en el dictado de cursos, conferencias, ponencias en congresos de la temática de referencia.
9. Capacitación en manejo de programas de diseño asistido por computadora. Fundamentalmente programas que estimulen la creatividad.
10. Conocimientos y experiencia en la generación de propuestas integrales de diseño de espacios interiores de variada complejidad funcional, tecnológica y económica, aplicando criterios estéticos.
11. Haber realizado proyectos de iluminación.
12. Haber confeccionado normativa estéticas de imagen corporativa o institucional de negocios o empresas.
13. Experiencia en la elaboración de planes para las actividades de un emprendimiento de diseño de espacios, sobre la base de un diagnóstico y estableciendo metas.

Anexo I – Resol. N° 55

//6.

ÁREA 15.- REPRESENTACIÓN, COMUNICACIÓN Y FORMA

• MORFOLOGÍA III - SISTEMAS DE COMUNICACIÓN DIGITAL II

PERFIL

La búsqueda se orientará a seleccionar a profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de grado: **ARQUITECTO, DISEÑADOR INDUSTRIAL o PSICOLOGO.**
(ESPECIALISTA COMUNICACIÓN SOCIAL o PSICOLOGO AMBIENTAL)
2. Experiencia en el dictado de la asignatura de referencia en otra carrera semejante (experiencia mínima 5 años).
3. Cursos de posgrado en la temática del área.(no excluyente)
4. Cursos de docencia universitaria en organismos oficiales acreditados.(no excluyente)
5. Probada experiencia en la resolución de temáticas de diseño de composición espacial o bidimensional.
6. Experiencia en la Investigación de temas relacionados con la temática de referencia.
7. Experiencia en el dictado de cursos, conferencias, ponencias en congresos de la temática de referencia.
8. Capacitación en manejo de programas de diseño asistido por computadora. Fundamentalmente programas que estimulen la creatividad, dibujo y modelación en 2 y 3 dimensiones.
9. Asistencia a cursos de posgrado, en la temática de la asignatura.
10. Experiencia en la de coordinación de equipos interdisciplinarios, ya que el taller es de integración proyectual y se necesita docentes dispuestos a oficiar de coordinadores a nivel horizontal del equipo docente.

Anexo I – Resol. N° 55

//7.

ÁREA 16.- TEORÍA E HISTORIA

- **HISTORIA DE LA ARQUITECTURA I**

PERFIL

La búsqueda se orientará a seleccionar a profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de grado: **ARQUITECTO** o **PROFESOR DE HISTORIA DEL ARTE (ESPECIALIZADO EN ARQUITECTURA)**
2. Título de posgrado: maestría o doctorados afines a la historia de la arquitectura (no excluyente).
3. Certificar experiencia en el ejercicio de la profesión de 5 años.
4. Acreditar trabajos de investigación en el campo de la disciplina que manifiesten su conocimiento y aptitud para el desempeño en la materia. Especialización en historia de la arquitectura de los períodos que van: primeras culturas, las culturas americanas, Grecia, roma, bizantino, paleocristiano, Medioevo, hasta el Renacimiento y el descubrimiento de América. Si bien debe realizar una síntesis introductoria de la relevancia que el método de investigación histórica tiene para los arquitectos en el conocimiento y comprensión de la ciudad, abarcando hasta la actualidad.
5. Actualización, asistencia a postgrados, maestrías, cursos, seminarios, talleres donde se demuestre la permanente actualización en la materia.
6. En caso de ser profesor de artes debe acreditar su especialización en historia de la arquitectura.

Anexo I – Resol. Nº 55

//8.

- **HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II**

PERFIL

La búsqueda se orientará a seleccionar a profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de grado: **ARQUITECTO o PROFESOR DE HISTORIA DEL ARTE (ESPECIALIZADO EN ARQUITECTURA)**
2. Título de posgrado: maestría o doctorados afines a la historia de la arquitectura (no excluyente).
3. Certificar experiencia en el ejercicio de la profesión de 5 años.
4. Acreditar trabajos de investigación en el campo de la disciplina que manifiesten su conocimiento y aptitud para el desempeño en la materia. Especialización en historia de la arquitectura de los períodos que van: desde el renacimiento y el descubrimiento de América, a la Bauhaus y el neo colonial y las expresiones regionalistas en América.
5. Actualización, asistencia a postgrados, maestrías, cursos, seminarios, talleres donde se demuestre la permanente actualización en la materia.
6. En caso de ser profesor de artes debe acreditar su especialización en historia de la arquitectura.

Anexo I – Resol. N° 55

//9.

- **HISTORIA DE LA ARQUITECTURA III**

PERFIL

La búsqueda se orientará a seleccionar a profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de grado: **ARQUITECTO** o **PROFESOR DE HISTORIA DEL ARTE (ESPECIALIZADO EN ARQUITECTURA)**
2. Título de posgrado: maestría o doctorados afines a la historia de la arquitectura (no excluyente).
3. Certificar experiencia en el ejercicio de la profesión de 5 años.
4. Acreditar trabajos de investigación en el campo de la disciplina que manifiesten su conocimiento y aptitud para el desempeño en la materia. Especialización en historia de la arquitectura de los períodos que van: desde la Bauhaus a la actualidad.
5. Actualización, asistencia a postgrados, maestrías, cursos, seminarios, talleres donde se demuestre la permanente actualización en la materia.
6. En caso de ser profesor de artes debe acreditar su especialización en historia de la arquitectura.

Anexo I – Resol. N° 55

//10.

- **ANÁLISIS ANTROPOLÓGICO DEL HABITAT**

1. Título de GRADO: **ARQUITECTO, ANTROPÓLOGO SOCIAL, o LICENCIADO EN SOCIOLOGÍA.**
2. maestría o doctorados en: ordenamiento territorial, desarrollo urbano sostenible o urbanismo.
3. Certificar experiencia en el ejercicio de la profesión de 5 años.
4. Acreditar trabajos de investigación en el campo de la disciplina que manifiesten su conocimiento y aptitud para el desempeño en la materia.
5. Actualización, asistencia a postgrados, maestrías, cursos, seminarios, talleres donde se demuestre la permanente actualización en la materia.
6. Ponencias en congresos, cursos, conferencias dictadas por el docente.
7. Publicaciones de trabajos propios, en formatos papel o digital.
8. Si el postulante es ANTRÓPOLOGO SOCIAL o LICENCIADO EN SOCIOLOGÍA deberá acreditar su especialización en la temática urbana.

Anexo I – Resol. N° 55

//11.

ÁREA 17.- CIENCIA, TECNOLOGÍA, PRODUCCIÓN Y GESTIÓN

- **CONSTRUCCIONES I**

PERFIL DOCENTE:

La búsqueda se orienta a profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de Grado: **ARQUITECTO, INGENIERO CIVIL O EN CONSTRUCCIONES**
2. Experiencia Profesional no menor a cinco años en el ejercicio de la profesión en forma independiente o formando parte de Organismos estatales o Empresas particulares.
3. Cursos de Posgrado: no excluyente, en la temática de la asignatura
4. Competencia en comunicación oral y escrita
5. Experiencia y disposición en trabajos de grupos interdisciplinarios.
6. Comprobar experiencia documentada en el proceso constructivo integral de edificios teniendo en cuenta criterios de sustentabilidad (vivienda, vivienda en altura)
7. Experiencia en proceso constructivo de urbanización e instalaciones especiales.
8. Experiencia académica: Realización de programas de materias, antologías o material didáctico: no excluyente
9. Trabajo en investigación en el campo de la materia: no excluyente
10. Continuidad y actualidad en sus estudios:
11. Participación en cursos teóricos y en talleres, diplomados, seminarios, relacionados con la materia y/o con la línea curricular.

Anexo I – Resol. Nº 55

//12.

- **CONSTRUCCIONES II**

PERFIL DOCENTE:

La búsqueda se orienta a profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de Grado: **ARQUITECTO, INGENIERO CIVIL O EN CONSTRUCCIONES**
2. Experiencia Profesional no menor a cinco años en el ejercicio de la profesión en forma independiente o formando parte de Organismos estatales o Empresas particulares.
3. Cursos de Posgrado: no excluyente en la temática del la asignatura
4. Competencia en comunicación oral y escrita
5. Experiencia y disposición en trabajos de grupos interdisciplinarios.
6. Comprobar experiencia documentada en el proceso constructivo integral de edificios teniendo en cuenta criterios de sustentabilidad (vivienda en altura, industrial, salud, educativo, hotelería, cultural, recreativo, deportivo, religioso.
7. Experiencia en proceso constructivo de urbanización
8. Experiencia académica: Realización de programas de materias, antologías o material didáctico: no excluyente.
9. Trabajo en investigación en el campo de la materia: no excluyente.
10. Continuidad y actualidad en sus estudios, desarrollo de una actitud crítica de la problemática de la Construcción en nuestro medio.
11. Participación en cursos teóricos y en talleres, diplomados, seminarios, relacionados con la materia y/o con la línea curricular.

Anexo I – Resol. Nº 55

//13.

• **INSTALACIONES I - ACONDICIONAMIENTO NATURAL**

PERFIL DOCENTE:

La búsqueda se orienta a profesionales que acrediten las siguientes características:

1. Título de Grado: **ARQUITECTO, DISEÑADOR INDUSTRIAL, INGENIERO INDUSTRIAL, CIVIL O EN CONSTRUCCIONES.**
2. Experiencia Profesional no menor a cinco años en el ejercicio de la profesión en forma independiente o formando parte de Organismos estatales o Empresas particulares.
3. Cursos de Posgrado: no excluyente en la temática del la asignatura.
4. Competencia en comunicación oral y escrita.
5. Experiencia y disposición en trabajos de grupos interdisciplinarios.
6. Comprobar experiencia documentada en el acondicionamiento bioclimático de edificios teniendo en cuenta criterios de sustentabilidad.
7. Conocimiento de la normativa legal y técnica que regula el campo de la arquitectura sostenible. Conocimiento de metodologías de certificación de normas de sostenibilidad.(no excluyente).
8. Experiencia académica: Realización de programas de materias, antologías o material didáctico: no excluyente.
9. Trabajo en investigación en el campo de la materia. excluyente.
10. Continuidad y actualidad en sus estudios, desarrollo de una actitud crítica de la problemática del acondicionamiento natural de las construcciones en nuestro medio.
11. Participación en cursos teóricos y en talleres, diplomados, seminarios, relacionados con la materia y/o con la línea curricular.

ANEXO I – RERSOLUCIÓN Nº 55